



# IZVJEŠTAJ O RADU JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT ZA 2019.g.

**CENTAR ZA KULTURU TIVAT**

**POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA**

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,  
**uprava** - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: [kultart@t-com.me](mailto:kultart@t-com.me), [teativ@t-com.me](mailto:teativ@t-com.me); [www.czktivat.me](http://www.czktivat.me)

# SADRŽAJ

-OPŠTI DIO IZVJEŠTAJA	3
-TEHNIČKA OPREMLJENOST I USLOVI POSLOVANJA	4
-ORGANIZACIJA PROGRAMA	5
-POZORIŠNA DJELATNOST	5
-MUZIČKI PROGRAM	6
-BIBLIOTEČKO-KNJIŽEVNI PROGRAM	7
-FILMSKI PROGRAM	8
-UKUPAN PROGRAM	8
-FINANSIJSKI POKAZATELJI CENTRA ZA KULTURU ZA 2019.g.	9

## CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,  
**uprava** - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: [kultart@t-com.me](mailto:kultart@t-com.me), [teativ@t-com.me](mailto:teativ@t-com.me); [www.czktivat.me](http://www.czktivat.me)

# OPŠTI DIO

Djelatnosti Centra za kulturu Tivat realizuju se u skladu sa: Zakonom o kulturi (Sl.list , CG br 49/08,16/11,40/11,38/12), Zakonom o pozorišnoj djelatnosti («Sl.list RCG,br60/01, sl.list CG br75/10,40/11»), Zakonom o bibliotečkoj djelatnosti («Sl.list CG, br 49/10,40/11 »), Nacionalnim programom razvoja kulture Crne Gore, Programom razvoja kulture Opštine Tivat od 2015. do 2020. godine. Odlukom o organizovanju JU CZK Tivat, SO Tivat, («Službeni list Crne Gore - opštinski propisi» br. 29/18 JU Centar za kulturu Tivat osnovan je kao profesionalna JU koja obavlja poslove od javnog interesa u djelatnostima: Produkcije, organizacije i izvođenja programa iz svih oblasti kulturno-umjetničkog stvaralaštva (pozorišne djelatnosti, knjevnosti, muzičko- scenske, filmske i drugih audio vizuelnih djelatnosti, likovnog stvaralaštva, izdavačke i bibliotečke djelatnosti, izdavanja knjiga i druge stručne literature, te publikacija iz oblasti kulture); organizacije kulturno-umjetničkih manifestacija i festivala; unapređenje amaterskog kulturno-umjetničkog stvaralaštva; saradnje sa drugim ustanovama kulture; saradnje sa nezavisnim institucijama kulture, nevladinim organizacijama i udruženjima iz oblasti kulture; kao i drugih poslova koje Osnivač stavi u nadležnost Centru. Osim navedenog, Centar u skladu sa predhodno ugovorenim uslovima može da pruža i usluge svim potencijalnim korisnicima objekata i tehničkih kapaciteta Centra.

Centar za kulturu Tivat posluje kao potrošačka jedinica Budžeta, dok programsku i organizacionu politiku ove JU po osnovama Zakona i Statuta vode Savjet JU i Direktor Centra.

U toku 2019. godine, Savjet Centra održao je 6 sjednica.

Tokom 2019. Centar je zaključno sa Aprilom mjesecom zapošljavao 18 radnika u stalnom radnom odnosu, angažovano je i 3 radnika po ugovoru na određeni period, 1 pripravnika, te tokom ljetnje sezone i festivala „Purgatorije“ 15 sezonskih radnika, na poslovima hostesa i pomoćnim scenskim poslovima.

Prosječne zarade sa koeficijentima usaglašenim sa Opštim i Granskim kolektivnim ugovorom, koji uključuje i naknade za regres za godišnji odmor iznose:

<b>Stručna sprema</b>	<b>Broj zaposlenih</b>	<b>Prosječna neto zarada</b>
VSS	6	781,96
VŠS	3	451,50
VKV	2	432,29
SSS	7	319,29

## CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,  
**uprava** - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; [www.czktivat.me](http://www.czktivat.me)

# TEHNIČKA OPREMLJENOST I USLOVI POSLOVANJA

U prvoj polovini godine uspješno su završeni radovi druge faze opremanja i rekonstrukcije Velike sale Centra, gdje su u konačnom instalirani; novi sistemi grijanja i hlađenja, osavremljen sistem svjetlosne tehnike, poboljšani uslovi protiv požarne zaštite, montirana nova sjedišta u gledalištu kapaciteta 372 mjesta, promijenjena podna podloga i prilagođeni ulazi / izlazi potrebama osoba sa invaliditetom. U tu svrhu uloženo je 362.680,00 eura, odnosno, ukupno sa ulaganjima iz prve faze realizovane tokom 2018. godine 457.640,00 eura. Na taj način završen je i veoma zahtjevan proces funkcionalnog objedinjavanja kompleksa Centra, objekta DTV Partizan sa prostorom Radničkog doma Gracija Petković, koji na ovaj način postaju jedinstvenom tehničko tehnološkom cjelinom takozvane velike i male scene, koja ovu JU svrstava u red bolje opremljenih i funkcionalnih institucija kulture u Crnoj Gori.

U protekle dvije godine u ove poslove uloženo je 943.374,00 eura, odnosno uz dio nabavljene opreme, nešto preko 950.000,00 eura, što je najveće ulaganje u objekte kulture u Opštini, nakon 2001-2002. godine, opremanja i rekonstrukcije Ljetnje pozornice.

Kompletiranje dodatnog ozvučenja za potrebe Ljetnje pozornice, stalno unapređivanje uslova za realizaciju programa u ambijentalnim uslovima, obezbjeđivanje mobilnog platna i projektoraza prikazivanje filmova na otvorenom prostoru, kao i urgentna kupovina koncertnog klavira, ostali su za realizaciju u narednom peiodu.

## CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,  
**uprava** - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; [www.czktivat.me](http://www.czktivat.me)

## ORGANIZACIJA PROGRAMA

Rekonstrukcija i radovi na objektima Centra tokom 2018 i 2019 godine, bitno su uticali na koncepciju programa u prvoj polovini godine, kada je glavnina dešavanja bila usmjerena ka Maloj sceni, gdje je sve do juna mjeseca bilo organizovano i prikazivanje redovnog filmskog repertoara. Rekonstruisana Velika sala Centra, otvorena je 6.juna izvođenjem pozorišne predstave Mali Pirat, od kada se u punom kapacitetu na svim scenama odvijaju programi ove JU. I tokom 2019 godine Centar je uspješno organizovao, sada već tradicionalne festivale: **Harmonike i Gitar Festa**, sa preko 300 učesnika iz Crne Gore i inostranstva, nastavljena je i realizacija međunarodnog festivala kamernih orkestara, **Mediterske note**, realizovano 14. izdanje Festivala mediteranskog teatra **Purgatorije,2019**, a u okviru njega i 2. **Festivala plesnog teatra**. Svoju pozorišnu produkciju Centar je potvrdio rimejk izdanjima ranijih predstava: **Bokeški-Dmol i Mediterano**, a u produkciji Centra snimljena su i dva nova dokumentarna fima autora Vladimira Perovića; **Ognjilo i Mir naše Gospe**.

Ukupno je tokom godine realizovano 517 programa, od čega 305 filmskih, 84 pozorišna (62 u Titvu i 22 gostovanja predstava Centra na scenama širom regije i Evrope), 32 muzička- 3 folklorne smotre, 16 knjževnih, 5 izložbi. Kao tehnička podrška u objektima Centra, ili na terenu, radnici i tehnika Centra, angažovani su 80 puta. I ove godine nastavljena je uspješna saradnja sa najvećim investitorima na području opštine, Porto Montenegrom, kroz Mediteranske note i Lušticom development, u čijoj je saradnji realizovano više programa, od muzičke do pozorišne produkcije. Posebno zapaženo bilo je ostvarenje rimejka predstave Mediterano, u ambijentu plaže Pecka.

**Obzirom na ostvarene rezultate, ulaganje u infrastrukturu i dostignuti kvalitet programa slobodno možemo reći da se 2019. godina uspostavlja reperom koji će biti veoma zahtjevno prevazići u narednom periodu.**

## POZORIŠNA DJELATNOST

Tokom protekle godine, na redovnom repertoaru Centra za kulturu Tivat, bilo je 9 predstava, sa ukupno 42 igranja, od čega 22 na gostovanju. Repertoar je obogaćen sa dva rimejka, predstava Bokeški D-mol i Mediterano, koje su na ovaj način nastavile uspješnu seriju igranja u ovoj kući. Bokeški D-mol, u novoj glumačkoj postavci približavajući se tako 200-tom igranju, a Mediterano u ambijetalnom izdanju, na plaži Pecka u saradnji sa Lušticom development. Nisu izostale ni nagrade na festivalima; predstava i glumice Tre Sorele osvojile su priznanja na Festivalu pozorišta, Konjic 2019.

Predstave plesnog teatra **San ljetnje noći** i **Magbet** u koprodukciji sa Bitef teatrom iz Beograda, igrane su 4 puta ( Beograd x2, G. Milanovac, Podgorica ), **Jami Distrikt** je zadržala prvenstvo sa 15 igranja ( Beograd, Pariz, Ijež, Prag, Ruma, N.Sad, Sombor, Bečej, Podgorica, Cetinje, Kotor, Aleksandrovac ) **Tre Sorele** su igrane 3 puta, **Bokeški D-mol** 4, **Mediterano** 6, **Filomena Marturano** 2, **Hasanaginica** 2 i **Mali pirat** 6 igranja.

Pored domaće produkcije u Tivtu su ostvarena još 42 igranja predstava pozorišnih kuća iz Beograda ( BeoArt, Komarad, Bitef teatar, NarodnoPozorište Beograd, Jugoslovensko Dramsko Pozorište, Beogradsko Dramsko Pozorište, Pozorište Boško Buha, UK Vuk Karadžić, Balkan Dance Project ), Novog Sada ( Srpsko Narodno Pozorište), Niša ( Scena ASM ), Sarajeva( Kamerni teatar 55, Altteatar), Zagreba( Kerempuh, Zagrebačko Kazalište Mladih, Zagrebački Plesni Teatar), Rijeke ( HNK Ivan pl. Zajc ), Pule ( Istarsko Narodno Pozorište, Kazalište Dr. Inat),Kopra ( Gledalište Koper), Trsta ( Slovensko Stalno Gledalište), Briona (Ulisses), Podgorice ( Gradsko Pozorište, ATAK Podgorica ), Cetinja ( Zetski Dom, FDU), Budve ( Grad Teatar ), Nikšića ( Nikšićko Pozorište), Kotora ( Teatar 303), H Novog ( HN Pozorište ). U foajeju centra, organizovana je i izložba Crnogorska pozorišna povijest u saradnji sa Nikšićkim Pozorištem.

## CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,  
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

## 14. FESTIVAL PURGATORIJE 2019.

U selekciji rediteljke Tanje Mandić Rigonot, Festival je okupio 8 takmičarskih predstava: **Bakhe-Kazališta** Ulisses i Zagrebačko Kazalište Mladih, **Ustav republike Hrvatske**- Kerempuh Zagreb, **Barufe-Kazalište** Koper, Slovensko Gledalište Trst, Istarsko Narodno Pozorište Pula, **Krvave svadbe**-Grad Teatar Budva, SNP Novi Sad, **Kapital**-Zetski Dom Cetinje, **Nečista Krv**-Narodno Pozorište Beograd, **Sjećaš li se Doli Bel**-Kamerni Teatar 55 Sarajevo, **Zašto je poludio gospodin R**-Jugoslovensko Dramsko Pozorište Beograd. Shodno odlukama žirija u sastavu: Dubravka Drakić, Stevan Koprivica i Ivica Kunčević nagrade su zavrijedili; kao najbolja predstava **Zašto je poludio gospodin R**, u produkciji JDP Beograd, za najbolje glumačko ostvarenje, **Bors Isakovići** za glumačku bravuru **Nenad Jezdić**. Specijalnu nagradu žiri je dodijelio **Bobu Jeličiću**, za režiju prvonagrađene predstave.

U okviru Purgatorija realizovano je i drugo izdanje Festivala Plesnog Teatra koje je ove godine okupilo izvođače iz Beograda, Rijeke, Zagreba i Podgorice. Odigrane su ukupno 4 predstave: Plesni triptih **Sablazan u dolini Sv Floriania**, **Bolero** i **Što te nema**. Zatim **Prostor za revoluciju** i **Carevo novoodelo**, kao i **Božanska glad**, premijerno festivalsko izdanje Zagrebačkog Plesnog Teatra. U saradnji sa NVO Škart iz Tivta organizovan je i drugi Seminar modernog plesa sa polaznicima iz regiona.

U periodu od 30. juna do 30. avgusta Festival je uz navedeno objedinio još 15 pozorišnih, 9 muzičkih i 6 književnih ostvarenja i kao takav slovi za najdužu i najsadržajnije kulturnu manifestaciju na istočnoj obali Jadrana.

## MUZIČKI PROGRAM

Muzički program i produkcija Centra za kulturu Tivat, iz godine u godinu, postaju sve značajnijim i sadržajnijim segmentom koji posebno definiše rad ove Ustanove. Već unazad nekoliko godina, kraj maja mjeseca i cijeli jun, karakterišu muzička dešavanja koja obilježavaju Tivat, regionalnim centrom i predmetom interesovanja stvaraoca i zaljubljenika harmonike i gitare npr, koji kroz takmičarske festivale, Harmoniku i Gitar fest ostvaruju svoje profesionalne i vaspitne interese vezane za ove instrumente. Ove godine ovi festivali okupili su ukupno oko 300 učesnika, a njihovi pojedini segmenti (koncerti i takmičenja), snimani su i prezentovani kroz muzičke sadržaje TVCG. Gitar Fest 23.05-28.05 kod domaće publike ostaće posebno upamćen po 3 koncerta: Manuela Canizaresa i Juana Carlota Gomeza, Aniela Desideria i Aysgula Kocha; Kuba, Španija, Italija, Turska, koji predstavljaju vrhunske stvaraocce na ovom instrumentu, dok su Harmoniku Fest 30.05-31.05. obilježili: Damir Sultanov, Bjelorusija i Kragujevački Akademski Orkestar Akordeonista. Važno je napomenuti da su oba festivala inernacionalnog karaktera i obuhvatili su učesnike iz 30 zemalja iz cijelog svijeta.

Drugo izdanje Festivala kamernih orkestara, Mediteranske note 21.06-29.06. obuhvatilo je 9 koncerata. Prvi promotivni još 22. Aprila, a u programima je uzelo učešća sedamdesetak muzičara iz Evrope i svijeta. Pored Solista Menjuhine Akademije i Kvarteta Energie nove (Švajcarska) na Festivalu su nastupili: Crnogorski simfonijski orkestar, Baiba Skride (Letonija), Roby Lakatoš (Mađarska), Harriet Krijgh (Holandija), Nino Gvetadze (Gruzija), Irina Zahharenkova (Estonija), Oleg Kaskiv (Švajcarska), Robert Kowalski (Poljska), Michael Klotz (SAD), Nada Matošević Orešković (Hrvatska), Pablo de Naveran (Španija), Milan Rericha (Češka), Robert Lakatoš (Srbija).

Festival se odvijao na scenama Centra za kulturu Tivat, u Porto Montenegro, Luštici Development i na brodu Katica. Dva koncerta, otvaranje Festivala iz Velike Sale Centra za kulturu i koncert zatvaranja, Roby Lakatoša sa Smfonijskim orkestrom CG, direktno su prenošeni na programima RTCG.

Pored navedenih festivala, tokom godine u organizaciji Centra, desilo se još 17 koncerata, od kojih su posebnu pažnju pobudili; Veliku Šušur- susret duvačkih orkestara Crne Gore i gostiju, u čast obilježavanja 110 godina Glazbeno Prosvjetnog Društva Tivat, na obali Pine, Hendlova Muzika na Vodi, pod vođstvom Dimitrija Prokofieva, u ambijentu marine Luštica Bay, već tradicionalni Novembarški nastup Crnogorskog Simfonijskog Orkestra i Novogodišnji koncert GPD-a Tivat.

Uz tri smotre folklornog stvaralaštva, muzički program u produkciji Centra, obuhvatio je 32 događaja.

## CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,  
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

# BIBLIOTEČKO-KNJIŽEVNI PROGRAM

Redovni godišnji program Narodne biblioteke i čitaonice: obnova bibliotečkog fonda aktuelnim izdanjima beletristike, lektinom, naučnim i informatičkim publikacijama u skladu sa potrebama korisnika, računajući i studente Fakulteta za mediteranske poslovne studije, obogaćen je sa 306 izdanja od čega 36 za djecu, što u ukupnom zbiru čini 16.229 naslova sa kojima biblioteka ukupno raspolaže. Od toga, tokom godine je izdavano oko 2500 naslova. Trenutno biblioteka broji 127 aktivnih članova.

Ovogodišnji program, posebno je bio posvećen obilježavanju 100 godišnjice od rođenja najpoznatijeg tivatskog pisca Anta Staničića, kroz obilježavanje Dana Anta Staničića, promociju i reprint izdanje tri njegova romana za djecu: Mali pirat, Bamusov štap i Galebovo gnezdo.

Pored ove, tokom godine organizovano je još 16 književnih večeri i susreta sa piscima: Vladimir Tabašević, Bogdan Stevanović, Mirjana Bobić Mojsilović, Jasenka Lalović, Mimomir Maroš, Nebojša Glogovac, Anita Pantić, Goran Marković, Vanda Babić, Ivana Miloško, Doris Nikolić, Barbara Delač. Obilježen je Svjetski dan knjige i u saradnji sa UBNOR-om CG organizovano tematsko književno veče.

## CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, **centrala** - tel: +382 32 674 587,  
**uprava** - tel/fax: +382 32 674 590, **biblioteka** - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; [www.czktivat.me](http://www.czktivat.me)

## FILMSKI PROGRAM

Treću godinu od ponovnog uspostavljanja stalnog filmskog repertoara u Centru za kulturu Tivat, uz polugodišnju dislokaciju na Malu scenu Centra, zbog radova na restauraciji Velike Sale, prikazano je ukupno 305 aktualnih filmskih projekcija, od čega 121 za djecu. Nakon klimatizacije, filmovi su prikazivani i u ljetnjem periodu. Na osnovu toga ostvaren je bruto prihod, od prodaja ulaznica u iznosu od 21.909.eura od čega je po razduženju za distributerima Centar prihodovao 10.954,50 eura.

U produkciji Centra za kulturu Tivat, snimljena su i premijerno prikazana dva nova filma: Ognjilo i Mir naše Gospe autora Vlada Perovića.

Predhodnu godinu snimljeni dugometražni dokumentarac Gojka Čelebića, Kotorski misal, doživio je nove 2 reprize u programu Javnog servisa RTVCG, i TV Vijesti.

Centar za kulturu Tivat, od ove godine uspostavio je i novu praksu brendiranja Tivta i kulturnog stvaralaštva u gradu postavljanjem posebno dizajniranih klupa, posvećenih uspomeni na glumačke veličine koje su svojim doprinosom ostavile traga u pozorišnoj tradiciji Tivta. Na platou pored Ljetnje pozornice i u Velikom gradskom parku, postavljene su klupe u spomen Milene Dravić i Đuze Stojiljkovića. Projekat je započet u koordinaciji sa firmom Brand New Tivat.

U foajeju Centra organizovano je više izložbi od kojih su tematikom i značajem posebno skrenule pažnju: Sjećanje i opomena na 1979-tu, o posljedicama katastrofalnog zemljotresa u Tivtu, u saradnji sa FKK Mladost, Crnogorska pozorišna povijest, u saradnji sa pozorištem Nikšić i Izložba pečata Opština Tivatskih od Austrougarskog perioda do današnjih dana.

### UKUPAN PROGRAM u 2019.g.

Rb	OPIS	Broj programa u 2019.		
		u Tivtu	gostovanja	ukupno
01.	Pozorišni program	62	22	84
02.	Filmski program	305	/	305
03.	Književni program	16	/	16
04.	Koncertni program	32	/	32
05.	Sadržaji raznovrsnog karaktera	80	/	80
06.	UKUPNO PROGRAMA			517

## CENTAR ZA KULTURU TIVAT

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA

85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,  
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me



## Finansijski pokazatelji Centra za kulturu za 2019.g.

Ovi finansijski podaci preuzeti su iz finansijskog poslovanja sekretarijata za finansije i lokalne javne prihode koji Odlukom SO Tivat vodi finansije Centra za kulturu Tivat kao posebne potrošačke jedinice.

### RASHODI CENTRA ZA KULTURU TIVAT

Rb	OPIS	2019 - planirano Iznos / eur	2019- izvršeno Iznos / eur
01.	Bruto zarade stalno zaposlenih radnika, sezonskih radnika, nakadan članovima savjeta i ostale zakonske obaveze poslodavca prema radnicima	262.000,00	261.643,53
02.	Kancelarijski materijal	1.000,00	470,80
03.	Rashodi za energiju	18.000,00	22.590,33
04.	Rashodi za gorivo i grijanje	3.000,00	4.212,99
05.	Komunikacione usluge	7.000,00	8.743,91
06.	Službena putovanja	2.100,00	3.711,60
07.	Programi likovno galerijsko izdavačka djelatnost – otkup eksponata, pozorišna djelatnost, muzički program, promocije, stručne publikacije, Festival Purgatorije, nabavka knjižnog fonda, književni program, nova predstava	600.000,00	563.505,28
08.	Obezbjedenje objekta za sve korisnike zgrade Centra za kulturu	15.000,00	15.110,33
09.	Tekuće održavanje objekata Centra za kulturu	30.000,00	32.342,51
10.	Komunalne naknade	7.000,00	6.201,38
11.	Komisije i savjet	6.100,00	6.363,63
12.	Obaveze iz prethodnog perioda	125.000,00	168.993,55
	<b>UKUPNO</b>	<b>1.076.200,00</b>	<b>1.093.889,84</b>

### PRIHODI CENTRA ZA KULTURU TIVAT

Rb	OPIS	2019 - planirano Iznos / eur	2019 - izvršeno Iznos / eur
01.	Donacije Centru za kulturu - Tivat	80.000,00	34.000,00
02.	Ostvareni prihodi Centra za kulturu - Tivat	90.000,00	92.370,60
03.	Ostala sredstva izdvojena iz tekućeg budžeta opštine Tivat	906.200,00	967.519,24
	<b>UKUPNO</b>	<b>1.076.200,00</b>	<b>1.093.889,84</b>

direktor  
Neven Staničić

**CENTAR ZA KULTURU TIVAT**

POZORIŠTE • FILM • BIBLIOTEKA  
85320 Tivat, ul. Luke Tomanovića br.4, centrala - tel: +382 32 674 587,  
uprava - tel/fax: +382 32 674 590, biblioteka - tel: +382 32 674 588,  
e-mail: kultart@t-com.me, teativ@t-com.me; www.czktivat.me

JU CENTAR ZA KULTURU TIVAT

Savjet

Broj:315-20

Tivat, 16.06.2020. godine

Na osnovu člana 11 stava 1 alineja 8 Statuta JU Centar za kulturu Tivat ( „Službeni list Crne Gore – opštinski propisi“ , br. 45/19) Savjet JU Centar za kulturu Tivat, na sjednici održanoj 16.06.2020. godine donio je

## ODLUKU

Usvaja se Izvještaj o radu sa finansijskim izvještajem JU Centar za kulturu Tivat za 2019. godinu.

Predsjednica Savjeta

Ana Ivanović



*Ana Ivanović*



Crna Gora  
Opština Tivat

Adresa: Trg Magnolija br.1  
Tivat, Crna Gora  
tel: +382 (0) 32 661 318  
fax: +382 (0) 32 661 395  
[www.opstinativat.me](http://www.opstinativat.me)  
e-mail: [kultura@opstinativat.me](mailto:kultura@opstinativat.me)

Sekretarijat za kulturu i društvene djelatnosti

Br: 04-077/20-55/3

Datum: 17.06.2020.g.

Na osnovu člana 93 Statuta Opštine Tivat ("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 024/18 od 12.07.2018, 009/20 od 04.03.2020), člana 11 stav 1 tačka 11 te člana 45 Odluka o organizaciji i načinu rada lokalne uprave Opštine Tivat ("Službeni list Crne Gore - opštinski propisi", br. 043/18 od 28.11.2018, 015/19 od 12.04.2019, 008/20 od 24.02.2020), Sekretarijat za kulturu i društvene djelatnosti daje

### MIŠLJENJE

Prijedlog izvještaja o radu JU Centar za kulturu Tivat za 2019. godinu br.04-077/20-55/2 od 17.6.2020. godine je sveobuhvatan i odražava ispunjenje aktivnosti u skladu sa Planom i programom rada ustanove za 2019. godinu. Takođe, isti je urađen u skladu sa zakonskim i podzakonskim aktima, kao i u skladu sa Uputstvom o izradi godišnjeg programa rada i Izvještaja o radu i ostvarivanju funkcija lokalne samouprave.

Na osnovu navedenog Sekretarijat za kulturu i društvene djelatnosti daje **pozitivno mišljenje** na dostavljeni Prijedlog izvještaja o radu JU Centar za kulturu Tivat.

  
**SEKRETARKA**  
mr. Dubravka Nikčević

#### Dostavljeno:

1. JU Centar za kulturu Tivat
2. Službi Skupštine
3. Arhivi